

El Premio Tridente de Oro otorgado a Alessandro Marroni

La Academia Internacional de Técnicas y Ciencias Subacuáticas ha galardonado con el prestigioso premio "Tridente de Oro" al Presidente de DAN Europe, Prof. Alessandro Marroni. Puede que muchos integrantes de la comunidad de buceo se estén preguntando lo que significa este premio y porqué es tan importante para los amantes del buceo - tanto que ha sido bautizado como "el premio Nobel del buceo". Veamos una imagen más clara de lo que representa la Academia y el premio Tridente de Oro.

Para empezar, tenemos que remontarnos a 50 años atrás, hasta 1960. El buceo recreativo apenas empieza a emerger como actividad de gran auge en la costa mediterránea. Esta imagen del "cazador subacuático" visto como "un intrépido que desafía al Gran Abismo, descendiendo en el azul profundo con un tanque a sus espaldas para capturar, después de una enconada lucha, a una grande y peligrosa presa", empieza a convertirse en tendencia y atrae la atención de muchas mujeres hermosas en la playa. Tanto es así, que en Italia este personaje se celebra en una canción popular a partir del verano de 1962, "Pinne, fucile, ed occhiali" ("Aletas, gafas y fusil"), donde las "gafas" son lo que pronto será conocido como "máscara de buceo". El desarrollo del buceo a lo largo del Mediterráneo de Francia e Italia ayudó, probablemente, a que se convirtieran en las naciones más destacadas en esta actividad. Un año antes, en 1959, se había fundado la C.M.A.S. en Francia, la primera confederación mundial del buceo, un producto de la CIPS, la confederación mundial de la pesca deportiva. El primer presidente de C.M.A.S. fue el famoso comandante Jacques-Yves Cousteau, un punto de referencia internacional para el buceo en la década de 1950. El primer Vicepresidente y Presidente del Comité de Deportes fue un "hombre-rana", el comandante italiano Luigi Ferraro.

Milán ya hacía 10 años que estaba operativa en el mundo del buceo, con el Goggler Club, fundado por el periodista Gianni Roghi. En 1959 incluso había una revista enteramente dedicada al buceo llamado "Mondo Sommerso" (Mundo Sumergido), fundada por Goffredo Lombardo, patrón de la sociedad cinematográfica "Titanus."

En resumen, los que se consideraban a sí mismos la "tribu de las rocas," vivieron la década de 1960 como un período de gran crecimiento, aunque, por aquél entonces, no existían muchas agencias certificadoras y los grupos y las escuelas seguían funcionando a un nivel embrionario.

Un grupo de importantes entusiastas del buceo deciden organizar una "Conferencia Internacional sobre Buceo," un punto de encuentro para reunir a científicos, periodistas, campeones, aficionados, fotógrafos, cineastas, escritores, diseñadores y agencias. El interés común es la pasión por el buceo ... y necesitaban tener mucha, porque el lugar elegido no era una gran ciudad o un pueblo costero, sino una pequeña isla, muy alejada de la costa, en pleno mar Tirreno, llamada Ustica, que hasta entonces era conocida principalmente como destino para los detenidos políticos.

En esta increíble "capital del buceo" (como empezó a ser conocida durante la primera conferencia, celebrada en 1960), se instituyeron los primeros premios "Tridente de Oro", creados para esta ocasión con motivo de honrar a aquellos que se dedicaron con gran entrega a todos los aspectos del estudio y descubrimiento del océano, desde la biología a la arqueología y a la exploración, pasando por el periodismo, la fotografía, los documentales para televisión y cine, la medicina y la ingeniería. Los primeros galardonados con el premio pasaron a convertirse en integrantes de la "Academia Internacional de Técnicas y Ciencias Subacuáticas", con el título de "Académico".

Entre los académicos del primer año hubo, como era de esperar, muchos pioneros en diversos campos relacionados con el buceo: Raimondo Bucher, Jacques-Yves Cousteau, Hans Hass, Luigi Ferraro, Hannes Keller, Jacques Piccard, Walt Disney, Duilio Marcante, Enzo Maiorca, Gianni Roghi, Folco Quilici, Victor De Sanctis, Giorgio Bini, Nino Lamboglia, Goffredo Lombardo.

A través de los años, muchos "académicos" han ampliado el alcance de la Academia, cuyo objetivo sigue siendo siempre el desarrollo, el conocimiento y la promoción del buceo (científico, técnico, artístico, cultural, promocional y recreativo), y difusión de la cultura bajo el agua en un contexto interdisciplinario. La Academia también es reconocida por el Réseau des Academies Méditerranéens (La Red de Académicos del Mediterráneo) de la UNESCO y participa en la junta asesora del Proyecto de Investigación sobre Robots Cognitivos para la Cooperación con Buceadores en Ambientes Marinos, financiado por la Comisión Europea.

Desde este año, el Presidente de DAN Europe también es un "Académico". En realidad, el histórico premio "Tridente de Oro" le fue concedido el pasado 27 de septiembre, con una ceremonia celebrada en la Universidad Alma Mater Studiorum de Bologna, Italia.

Las razones detrás de la concesión son interesantes: "Concedido a Alessandro Marroni, por proporcionar asistencia médica y técnica a miles de buceadores, y fundador de DAN Europe, de la que es presidente. Desde el principio, él ha estado siguiendo la actividad del buceo en Italia, en aguas profundas y en saturación, en Italia y en el extranjero. Se ha comprometido con el desarrollo de la investigación interdisciplinaria del buceo, y ha puesto toda su experiencia adquirida en el ámbito profesional y recreativo, al servicio de la medicina y de los servicios de seguros de buceo durante los años de mayor desarrollo de las actividades subacuáticas. Ha asumido funciones como Presidente y Director de las principales organizaciones científicas internacionales sobre temas de medicina del buceo y cámaras hiperbáricas. El premio Tridente de Oro ha sido otorgado a nuestro Presidente en especial por su gran comprensión y benevolencia, pero también como reconocimiento por ser fundador de DAN Europe, lo que, indirectamente, supone un reconocimiento a la labor de todo el personal, que siempre ha estado comprometido con la seguridad en el buceo, y a todos aquellos que, con su labor, han apoyado a DAN Europe. ¡Enhorabuena a todos!