

Alessandro Marroni otrzymał nagrodę Złotego Trójzębu

Międzynarodowa Akademia Nauki i techniki Podwodnej (ang. The International Academy of Underwater Science and Techniques) przyznała prestiżową nagrodę "Złotego Trójzębu" prezydentowi DAN Europe, prof. Alessandro Marroni. W społeczności nurkowej wielu może zastanawiać się, czym jest ta nagroda i dlaczego jest ona taka ważna dla tych, którzy kochają nurkowanie. Do tego stopnia, że jest ona określana mianem „nagrody Nobla w nurkowaniu”. Przedstawimy wam czym jest Akademia i nagroda Złotego Trójzęba.

Na początek musimy cofnąć się o 50 lat, do 1960 roku. Nurkowanie rekreacyjne dopiero zaczęło wyłaniać się jako sport na wybrzeżu Morza Śródziemnego. Wizerunek „nurkującego łowcy”, który „z odwagą rzuca wyzwanie głębi, zanurza się w błękitną toń z butlą na plecach, by złapać, z wielkim trudem, wielką i niebezpieczną zdobycz” zaczyna funkcjonować jako trend i przyciągać uwagę wielu pięknych kobiet na plaży. Stało się to tak popularne, że latem 1962 roku powstała piosenka "Pinne, fucile, ed occhiali" ("Płetwy, kusza i gogle"), gdzie te „gogle” są tym, co wkrótce stało się znane jako maska nurkowa. Wraz z rozwojem nurkowania na wybrzeżu Morza Śródziemnego we Francji i we Włoszech, kraje te stały się prawdopodobnie najbardziej zaawansowanymi w sporcie nurkowym. Rok wcześniej, w 1959 roku we Francji powstała organizacja C.M.A.S., pierwsza federacja nurkowa, która jest pochodną C.I.P.S., światowej federacji sportu wędkarskiego. Pierwszym prezydentem C.M.A.S. był słynny komandor Jacques-Yves Cousteau, międzynarodowy ekspert w zakresie nurkowania w latach 1950. Pierwszym wiceprezydentem i prezydentem komitetu sportowego został nurek "Luigi Ferraro, komandor włoskiej marynarki.

Milan był ośrodkiem nurkowym od 10 lat. Działał tam Goggler Club, założony przez dziennikarza Gianni Roghi. W 1959 był nawet wydawany Magazyn w całości dedykowany nurkowaniu, pod tytułem called "Mondo Sommerso" (Podwodny Świat), założony przez Goffredo Lombardo, patrona stowarzyszenia filmowców "Titanus."

W skrócie, ci, którzy byli pionierami w tej dziedzinie, w latach 1960 widzieli okres ogromnego wzrostu, chociaż nie było wiele organizacji, a szkoły nurkowe i grupy wciąż działały na bardzo niskim poziomie.

Grupa głównych graczy zdecydowała się zorganizować Międzynarodową Konferencję Nurkową, wspólne spotkanie naukowców, dziennikarzy, hobbystów, fotografów, filmowców, pisarzy, projektantów, sportowców i agencje. Wspólnym punktem była pasja do nurkowania. A wiele jej było potrzeba, bo ich wybraną lokalizacją nie było wielkie miasto czy uzdrowisko nad brzegiem morza, ale mała wysepka położona na środku morza Tyrreńskiego, Ustica. Wcześniej była znana głównie jako miejsce zsyłki więźniów politycznych.

W tej niesamowitej „nurkowej stolicy” (jak ją nazwano podczas pierwszej konferencji, zorganizowanej w 1960 roku) została przyznana pierwsza nagroda Złotego Trójzębu. Została stworzona, aby uhonorować tych, którzy poświęcili się z wielką pasją we wszelkich aspektach badania i odkrywania oceanów, zaczynając od biologii do archeologii, od eksploracji, dziennikarstwa do fotografii, telewizji i filmu, czy wreszcie w zakresie medycyny i techniki. Nagrodzeni Złotym Trójzębem stawali się częścią Międzynarodowej Akademii Podwodnej Nauki i Techniki, z tytułem „Akademika”.

Wśród Akademików, którzy w pierwszym roku zostali uhonorowani tym tytułem było wielu pionierów z różnych obszarów związanych z nurkowaniem: Raimondo Bucher, Jacques-Yves Cousteau, Hans Hass, Luigi Ferraro, Hannes Keller, Jacques Piccard, Walt Disney, Duilio Marcante, Enzo Maiorca, Gianni Roghi, Folco

Quilici, Victor De Sanctis, Giorgio Bini, Nino Lamboglia, Goffredo Lombardo.

Przez lata wielu „Akademików” poszerzyło zakres zainteresowań Akademii, której celem zawsze był rozwój, pogłębianie wiedzy i promowanie nurkowania (w aspektach naukowych, technicznych, artystycznych, kulturalnych, promocji i rekreacji), i rozpowszechnianie podwodnej kultury w kontekście interdyscyplinarnym. Akademia otrzymała wyróżnienie Réseau des académies des pays méditerranéens (Sieci Akademii Krajów Śródziemnomorskich) działającej pod egidą UNESCO i bierze udział w pracach ciała doradczego projektu badawczego inteligentnych robotów do współpracy z nurkami w środowisku morskim (ang. Research Project Cognitive Robots for Cooperation with Divers in Marine Environments) finansowanym przez Komisję Europejską.

W tym roku prezydent DAN Europe stał się „Akademikiem”. Historyczny „Złoty Trójzęb” został wręczony 27 września w czasie ceremonii, która odbyła się na uniwersytecie Alma Mater Studiorum w Bologna, we Włoszech.

Bardzo interesujące są powody, dla których ta nagroda została przyznana: „Nagrodę otrzymuje Alessandro Marroni, za zapewnianie wsparcia medycznego i technicznego tysiącom nurków, za utworzenie DAN Europe, której jest prezydentem. Od samego początku śledził aktywność nurkową we Włoszech i za granicami. Poświęcił się rozwojowi interdyscyplinarnych badań nurkowych, a uzyskaną wiedzę i doświadczenie z obszarów zawodowego i rekreacyjnego nurkowania przeniósł na pole medycyny nurkowej i usług ubezpieczeniowych w okresie największego rozwoju aktywności nurkowej. Przyjął funkcję prezydenta i dyrektora w wiodącej międzynarodowej organizacji naukowej zajmującej się medycyną nurkową i komorami hiperbarycznymi. Nagroda Złotego Trójzębu przekazana jest prezydentowi szczególnie za jego zrozumienie i życzliwość, ale również jest wyrazem uznania za stworzenie DAN Europe, i przez to pośrednio całemu personelowi DAN Europe, który zawsze jest zaangażowany w podnoszenie bezpieczeństwa nurkowania, i dla wszystkich, którzy przyczyniają się do trwania DAN Europe. Gratulujemy wam wszystkim!